Bogotá D.C. 01 de Noviembre de 2024

Cuenta de Cobro No 007

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
ANDRES FELIPE MONTES HERRERA
C.C 1006116714 de Ibague - Tolima
RUT: 10061167142

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Filarmonica Juvenil de Bogota, en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 01 al 30 de Octubre de 2024.
La suma de: $ 3’062.327 (Tres millones sesenta y dos mil trescientos veinti siete.)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente**,**



Nombre: Andres Felipe Montes Herrera
C.C. 1006116714 de Ibague - Tolima
Telefono: 3194141779
Correo: montes0206@gmail.com
Banco: Banco de Bogota
Tipo de cuenta: ahorros
No. cuenta: 370550022

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1006116714
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			ANDRES FELIPE MONTES HERRERA
CIUDAD/MUNICIPIO:	BOGOTA DISTRITO CAPITAL	DEPARTAMENTO:	BOGOTA - DISTRITO CAPITAL
DIRECCIÓN:	TV 4 #42-47	TELÉFONO:	3194141
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Otras actividades de servicios personales n.c.p.
FORMA DE PRESENTACIÓN:	SUCURSAL	SUCURSAL / DEPENDENCIA:	0206 - ANDRES MONTES
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	**7943262092**			TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES octubre	AÑO	2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES octubre AÑO 2024
DÍAS DE MORA:	0				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2024/10/29			NÚMERO AUTORIZACIÓN:	1010877848

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 208.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 208.000	$ 0	$ 208.000
SUBTOTALES:										**$ 208.000**	**$ 0**	**$ 208.000**

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS002	EPS002-SALUD TOTAL	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 0	$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 162.500
SUBTOTALES:													**$ 162.500**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 162.500**

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-11	14-11 - ARL SURA	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 13.600	$ 13.600	$ 0	$ 0	$ 13.600
SUBTOTALES:									**$ 13.600**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 13.600**

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE										NOVEDADES																SEGURIDAD SOCIAL																				PARAFISCALES									
																										PENSIÓN									SALUD						ARP															
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	FSP SUBSISTENCIA	FSP SOLIDARIDAD	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DIAS COT	IBC	CCF ADMIN	CCF TOTAL APORTE	SENA TOTAL APORTE	ICBF TOTAL APORTE	ESAP TOTAL APORTE	MINEDU TOTAL APORTE
1	CC 1006116714	MONTES HERRERA ANDRES FELIPE	INDEPENDIENTE CONTRATO PRESTACIÓN DE		$ 1.300.000				NO																	230301-PORVENIR	30	$ 1.300.000	$ 208.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 208.000	EPS002-SALUD TOTAL	30	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 0	$ 162.500	14-11 - ARL SURA	30	$ 1.300.000	100611671	$ 13.600		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	**$ 384.100**

Registro fotográfico octubre 2024



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 01/10/2024
LUGAR: sala Otto de Greiff



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 02/10/2024
LUGAR: sala Otto de Greiff



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 03/10/2024
LUGAR: sala Otto de Greiff



ACTIVIDAD: concierto
FECHA: 04/10/2024
LUGAR: Auditorio Fabio Lozano

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 07/10/2024
LUGAR: sala Otto de Greiff



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 08/10/2024
LUGAR: sala Otto de Greiff



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 09/10/2024
LUGAR: sala Otto de Greiff



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 10/10/2024
LUGAR: sala Otto de Greiff

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 11/10/2024
LUGAR: sala Otto de Greiff



ACTIVIDAD: concierto
FECHA: 15/10/2024
LUGAR: Teatro estudio TMJSD

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL

		Periodo	OCTUBRE																												
Nombre	**Instrumento**		**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**	**31**	**Observaciones**
Luisa Fernanda Peña Ojeda	Flauta		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C									E	E	E	E	
Andrés Felipe Franco Rojas	Flauta		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C			E		C				E	E	E	E	
Luisa María Acero Laverde	Oboe		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C			E		C				E	E	E	E	
Daniela Cáceres Sarmiento	Oboe		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C									E	E	E	E	
Julián Casas Patiño	Clarinete		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C			E		C				E	E	E	E	
Ruben Dario Cardona Fraile	Clarinete		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C									E	E	E	E	
Juan Pablo Rincón Hernández	Fagot		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C			E		C								
Juan Pablo Rodíguez Ortíz	Fagot		E	E	E	C			E	E	E	E	E				TC	C			C									E	E	E	E	
Juan David Carvajal Vasquez	Trompeta		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C			E		C				E	E	E	E	
Joao Aldair Castro Pajaro	Trompeta		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C			E		C				E	E	E	E	
Juan Sebastián Cárdenas Luna	Corno		E	E	E	C			E	E	E	E	E				TC	C			C			E		C				E	E	E	E	
Laura Sofía García Gómez	Corno		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C									E	E	E	E	
Julian Eduardo García Peña	Timbal		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C									E	E	E	E	
Jhon Braian Jerez Monroy	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Juan David Flórez Patiño	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Juan Pablo Correa Gutiérrez	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Andrés Felipe Montes Herrera	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Fernando Hincapié Orjuela	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Jessica Stephanya Soruco	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Lianer Camila Bosch Coral	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Laura Vanessa Quiñones Celis	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Lennin Andrés Martinez Pautt	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Esteban Julián Álvarez Pava	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Iván Gustavo López	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Sergio Mendoza Rocha	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
María Camila Muñoz Gil	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Daniel Santiago Tarazona Vera	Violín		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Deyssy Marcela Rico Heredia	Viola		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Elver Edilson Jara Hernández	Viola		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Stefanie Alexandra Villamil Acosta	Viola		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Diana Marcela Prias Pardo	Viola								E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C					
Santiago Rowlands Rivera	Viola		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Marcelo Esteban Cárdenas Vásquez	Viola		E	E	E	C																								E	E	E	E	
Johan Alberto Rojas Lara	Violonchelo		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Ángel Alexandro Brand Ibáñez	Violonchelo		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Mariana Krejci Murillo	Violonchelo		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Cristian Camilo Perez Pertuz	Violonchelo		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Fabian Steven Caballero Rocha	Violonchelo		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Pedro Alejandro Rico Heredia	Contrabajo		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Geison Steven Mora Reyes	Contrabajo		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	
Kenyer Santiago Quintero Rincón	Contrabajo		E	E	E	C			E	E	E	E	E				C	C			C		E	E	E	E	E		C	E	E	E	E	

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

FIRMA DE COORDINADOR